

BALLET CLÁSICO
Desde 6 años

Valor mensual $ 44.000
Tarjeta Vecino Las Condes $ 40.000
Inicio: 6 de agosto
Agosto a diciembre

Horario
Nivel 1, 6 a 11 años, martes y jueves, 17:00 a 18:00 horas
Nivel 2, desde los 12 años (previa evaluación de la profesora), martes y jueves, 18:10 a 19:10 horas.
Puntas hasta las 19:30 horas.

PROFESORA: MARÍA FERNANDA ZUAZO

Maestra Registrada de la Royal Academy of Dance, Inglaterra (RAD).
Maestra de Ballet Escuela Teatro Municipal de Santiago. Certificación Programa para el adulto mayor Silver Swans ™ Licensed Teacher de RAD. Instructora de Progressing Ballet Technique. Bailarina certificada por la RAD (nivel Avanzado).
Cursos de actualización en Chile y el extranjero.

DESCRIPCIÓN

Los cursos del “Taller de Ballet Clásico” están basados en el programa de estudios de “Royal Academy of Dance” (RAD) de Inglaterra. Una de las escuelas más influyentes, y más grande a nivel internacional, se caracteriza por entregar una enseñanza de calidad, con altos estándares, proporcionando oportunidades para progresar en el estudio de este Arte.

OBJETIVOS

El objetivo principal es motivar y estimular el amor por el arte de la Danza, entregando a la vez un conocimiento claro y preciso de la Técnica Académica con un sistema reconocido internacionalmente: Graded Syllabus de “Royal Academy of Dance”.

Los fundamentos de la Técnica Académica se enseñan utilizando variadas estrategias pedagógicas, que involucran al estudiante en su propio aprendizaje, convirtiéndolo en un participante activo y garantizando un elevado grado de comprensión. En un ambiente estimulante y de confianza, que permite su desarrollo integral. Dentro de los beneficios de este Arte, destacan:

- Corrección postural
- Desarrollo del control y coordinación
- Flexibilidad y aumento de tonicidad muscular
- Desarrollo de personalidad y autoconfianza
- Incremento del potencial creativo
- Desarrollo del sentido musical y expresión corporal
- Mejora la sociabilidad y el trabajo en equipo
- Mejora habilidades para relacionarse con otros, y expresarse

CONTENIDOS Y METODOLOGÍA

El contenido de este taller está asentado en el sistema Graded Syllabus de RAD, abarcando Técnica Clásica Académica, Free Movement (movimiento libre) y Danzas de Carácter.

A través de diversos ejercicios y bailes los alumnos aprenden los contenidos correspondientes de la Técnica Académica (mediante ejercicios de piso, en la barra y en el centro) a la vez que desarrollan sus cuerpos y mentes, conduciendo a una vida activa y saludable.

ACTIVIDADES ANUALES

- Clase abierta, una por semestre, para demostrar el avance de cada alumno.
- Función final con coreografías.
- Evaluaciones y exámenes internacionales de “Royal Academy of Dance” de Inglaterra (opcional).