

Acuarela creativa

Para jóvenes y adultos
desde los 16 años

Valor curso: $ 250.000
Tarjeta Vecino
Las Condes: $ 225.000

Inicio: 6 de agosto
16 sesiones
Jueves de 18:00 a 20:00 horas

Inscríbete aquí

Profesora: **Paulina Bunster**

Artista plástica e ilustradora con una sólida trayectoria en ilustración editorial y amplia experiencia como profesora de acuarela y dibujo. Desde 2012, se ha desempeñado como docente en centros culturales, colegios y universidades, implementando una metodología innovadora que combina ejercicios guiados con una profunda exploración técnica, fomentando la creatividad y el desarrollo artístico de sus estudiantes.

Objetivo general

Desarrollar en los participantes una comprensión integral de la acuarela como técnica y como lenguaje expresivo. A través de la práctica, la experimentación y la observación, los alumnos conocerán la amplia gama de posibilidades que ofrece la acuarela, adquiriendo las herramientas necesarias para abordar y representar diversas temáticas pictóricas.

Objetivos específicos

Los participantes aprenderán a aplicar principios básicos de composición, teoría del color, manejo del agua y el pigmento, fortaleciendo su capacidad de observación y traducción visual. Estos conocimientos permitirán avanzar hacia la definición de un lenguaje visual propio, comprendiendo la técnica como un medio expresivo. El taller fomenta la reflexión crítica y el análisis del proceso creativo, promoviendo la observación, el diálogo y la retroalimentación constructiva entre los alumnos. El acompañamiento personalizado en cada sesión busca que cada alumno gane seguridad en el uso del material, reconociendo el error y la experimentación como parte esencial del aprendizaje artístico.

Materiales

- Acuarelas en pastillas o tubos (priorizar calidad más que cantidad). Marcas recomendadas: Pebeo, White Nights, Winsor & Newton, Van Gogh, Rembrandt, Schmincke, Sennelier.
- Pinceles para acuarela redondos y con punta.
- Brocha suave para humedecer el papel.
- Masking tape.
- Papel para acuarela de 300 gramos (tamaño carta aprox).
- Trupan o cartón para pegar el papel (un tamaño un poco más grande que la hoja) .
- Frasco para el agua.
- Plato blanco o mezclador de loza, también sirve de plástico siempre cuando sea para acuarela.
- Lápiz mina y goma de borrar, tijeras.

Nota: Se recomienda no comprar el papel ni las acuarelas en la librería Lápiz López, Minisso, Casa Ideas o Mall Chino.