

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Acuarela María Eugenia Terrazas

Arte infantil Paula Salas

Dibujo Humberto Nilo

Dibujo y pintura Álvaro Bindis

Encuadernación antigua Evelyn Fuchs

Esmalte sobre metal Patricia Rivera

Fotografía digital María Paz Lira

Lightroom y Photoshop María Paz Lira

Pintura Francisca Illanes

Diseño floral novias Carmen Gloria Bravo

Patchwork y Quilt Lucía Stacchetti

Pátinas para madera Claudia Raineri

EXPRESIÓN CORPORAL

Aikido Jorge Rojo

Bailes de salón Valero. Escuela de Danza y Baile

Ballet clásico

M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig

Biodanza Blanca Santelices y Eduardo Gacitúa

Danza infantil Valero. Escuela de Danza y Baile

Gimnasia antiage María Angélica Téllez

Mix baile entretenido

Valero. Escuela de Danza y Baile

Pilates Natalia Schonffeldt

Taekwondo ATA

Iván Sepúlveda y Valentina Goyeneche

Tai Chi Lenin Delgado

Taller de cueca Valero. Escuela de Danza y Baile

STRONG by Zumba® Heather Kuhl

Swing & Charleston Sofía & Ramiro

Yoga integral Pilar de la Fuente

Yoga tercera edad Isabel Véliz

Yoga Sakhyam Marisol Sabaté

ARTES ESCÉNICAS

Canto Amaya Forch

Teatro para niños Muriel Lagno

Teatro para adultos Isidora Palma

Todo Puccini Mario Córdova

RECREACIÓN

Bridge Constanza Aguirre

CINE Y LITERATURA

Taller de cuentos Marcelo Simonetti

Taller de cuento infantil para adultos

Marcelo Simonetti

Taller de guión cinematográfico de ficción

Sergio Castilla

DESARROLLO PERSONAL

Círculo de mujeres sabias Jane Crossley

El despertar de la conciencia Álvaro Scaramelli

Grafología Cecilia Sandoval

Ho'oponopono Marcela Vargas y Loreto Varela

Mindfulness y la felicidad

Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin

Numerología Rosaura Fernández

Sonoterapia con cuencos de cuarzo

Álvaro Scaramelli

CURSOS+TALLERES 2019
TEMPORADA ACADÉMICA

CORPORACIÓN
CULTURAL
LAS CONDES

Grafología

Profesora

María Cecilia Sandoval

CENTRO CULTURAL LAS CONDES

Avda. Apoquindo 6570

Entrada por
Nuestra Señora del Rosario
Metro Manquehue

Teléfono 22 896 98 00

[cursos@culturallascondes.cl](mailto: cursos@culturallascondes.cl)

www.culturallascondes.cl



PROFESORA

María Cecilia Sandoval

Grafo-analista científica laboral y grafopatología. Posee estudios en la Asociación Grafopsicológica de España, AGE, 2006- 2009; Grafología laboral en Argentina 2010-2012; Coaching en Sociedad Chilena de Programación Neuro-Lingüística; Neuropsicoeducación y Neuroliderazgo empresarial, Asociación Educar, Argentina. Estudios de Teología Universidad de Chile y Psicología Unife, Perú.

Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en www.culturallascondes.cl.
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.

OBJETIVO

Lograr que el alumno conozca las herramientas de la ciencia grafológica y las domine, pueda aplicarlas e internalizarlas de manera profunda y haga suyos los conocimientos entregados, para luego visualizar y comprobar a través de un escrito la forma de actuar de una persona, el modo de pensar, de desenvolverse en el mundo que lo rodea, sus recursos personales y sus pensamientos, entre otros.

La grafología es una respuesta directa de los centros neuronales y es un aporte al conocimiento personal, laboral, educacional y pericial, entre otros.

El curso está dirigido a todos aquellos que deseen entrar en profundidad en el conocimiento personal y aquellos puntos anteriormente mencionados.

METODOLOGÍA

- Parte teórica y expositiva: exposiciones, material teórico, didáctico y textos de apoyo de los temas tratados en clase.
- Parte práctica: se realizarán casos reales proporcionados por el profesor y/o de los alumnos, para que los mismos puedan comprobar personalmente la aplicación de la teoría expuesta.

MATERIALES

El material se enviará por mail antes de la clase.

CONTENIDOS

- Qué es la grafología
- Situación histórica
- Situación actual
- Elementos neurológicos / psicológicos y sociales

- En qué mundo nos desenvolvemos
 - Encuadre y gestión del espacio. Márgenes blanco y negro
 - Cómo percibimos el mundo. Clara y confusa
 - Cómo organizamos el pensamiento. Cuidada y descuidada
- Orientación del sujeto en el mundo. Hacia los demás o hacia mí (progresiva-regresiva)
 - Emocional-afectivo
 - Lo práctico- instintivo
 - Lo económico, lo sexual en sus formas y tendencias
 - Los óvalos
- Dirección en la vida
 - Empuje
 - La línea
 - La estabilidad e inestabilidad
 - El entusiasmo, la falta de fuerzas
 - Impulsos, las bases
 - Coherencia, recta
 - Tortuosa, lo variable
- Fuerza interna
 - Presión según sus tipos
 - Agresión
 - Temblores
- Estilo
 - Espontáneo (movimiento)
 - Ritmo, velocidad de respuesta
- Implicación afectiva
 - Grado de necesidad, celos, sensibilidad
 - Frialidad en la acción
 - Combatividad en la acción (ángulos)
 - Unión afectiva
- La firma
 - Mi sello personal
 - Rúbricas
 - Relación firma texto
 - Mis recursos personales
 - Gestos típicos (letras especiales, voluntad, moral, comunicación, detalles)

Fecha de inicio

8 de agosto

Duración

12 sesiones

Horario

Jueves • 19:30 a 20:45 horas

Valor curso

\$ 123.000 • Tarjeta Vecino Las Condes: \$ 102.000