

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas
Arte infantil Paula Salas
Dibujo Humberto Nilo
Dibujo figura humana Victoria Valjalo
Dibujo y pintura Álvaro Bindis
Encuadernación antigua Evelyn Fuchs
Esmalte sobre metal Patricia Rivera
Fotografía digital María Paz Lira
Fotografía nocturna y de paisaje María Paz Lira
Grabado Alfonso Fernández
Ilustración Cecilia Zabaleta
Photoshop y fotografía creativa María Paz Lira
Pintura Francisca Illanes
Retratos significativos Carmen Gloria Contreras

Diseño floral Carmen Gloria Bravo
Bordado y pedrería Javiera Ballacey
Patchwork y Quilt Lucía Stacchetti
Páttinas para madera Claudia Raineri

EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo
Bailes de salón Valero. Escuela de Danza y Baile
Ballet clásico
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig
Baile para adulto Arturo Peralta
Chi Kung Lenin Delgado
Danza infantil Valero. Escuela de Danza y Baile
Danza y coreografía
Valero. Escuela de Danza y Baile
Gimnasia antiage María Angélica Téllez
Gimnasia kinésica Roberto Fajardo
Mix baile entretenido
Valero. Escuela de Danza y Baile
Pilates Natalia Schönffeldt y M. Fernanda Aguilera
Taekwondo ATA
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado
Tango argentino
Valero. Escuela de Danza y Baile
STRONG by Zumba® Wladimir Leiva
Swing & Charleston Sofía & Ramiro
Yoga integral Pilar de la Fuente e Isabel Véliz
Yoga tercera edad Isabel Véliz
Yoga Sakhyam Marisol Sabaté

ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch
Guitarra Ramón Freire
Teatro para niños Marcela Orrego
Teatro inicial para adultos Isidora Palma
Taller de montaje teatral Isidora Palma

RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti
Taller de escritura Marcelo Simonetti

DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández
El despertar de la conciencia Álvaro Scaramelli
Eneagrama Eduardo Yentzen
Ho'oponopono Marcela Vargas y Loreto Varela
Filosofías del Oriente para la vida actual
Deborah Con
Inteligencia Emocional
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea
Mindfulness Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin
Meditación con cuencos de cuarzo
Álvaro Scaramelli
Numerología Rosaura Fernández
Reglas para vivir Jane Crossley

**CORPORACIÓN
CULTURAL
LAS CONDES**

Aikido infantil

Jorge Rojo

TEMPORADA
ACADÉMICA
2020
**CURSOS
+
TALLERES**

**CENTRO CULTURAL
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570
Entrada por
Nuestra Señora del Rosario
Metro Manquehue
Teléfono 22 896 98 00
cursos@culturallascondes.cl
www.culturallascondes.cl
f t i y

PROFESOR

Jorge Rojo

7° Dan AIKIKAI TOKIO, recibió Premio Shihan, Maestro Modelo 2013

INSTRUCTOR

Kerlix Colina (2° Dan Aikikai Tokio)

PROGRAMA

¿Qué es el Aikido?

AI: **UNIÓN** KI: **ENERGÍA** DO: **CAMINO**

Aprender a salir sin violencia de situaciones de ataque que revistan cierta complejidad. Para un niño, ésta es la manera más natural de percibir un arte como el Aikido. Éste, cuya traducción literal sería “camino hacia la armonía mediante la fuerza y los principios de la naturaleza”, corresponde a una de las antiguas artes marciales japonesas y, como tal, su práctica representa una verdadera escuela de aprendizaje, que tiene que ver tanto con el desarrollo de los aspectos físicos como espirituales del hombre.

En los niños, la práctica de esta disciplina surte especiales efectos benéficos, ya que no sólo les ayuda a desarrollarse sanamente desde un punto de vista físico (desarrollo armonioso de todas las partes del cuerpo, aumento de la flexibilidad en las articulaciones, corrección de la columna vertebral, aumento de la resistencia, etc.), sino que, además los hace tomar contacto con todos aquellos valores espirituales que sustentan la moral japonesa, tales como el honor, el respeto, la cortesía, el coraje, el amor al prójimo y sobre todo, el principio de no violencia en que se funda esta práctica milenaria.

Por otra parte, el dominio de las técnicas del Aikido es considerado en la actualidad como un método de educación completa, que pretende ayudar al niño a actuar, crear, mostrar, ayudar, evolucionar y tener acceso a su propia sensibilidad y percepción de la vida.

REQUERIMIENTOS

Para realizar este taller en forma óptima, es necesario que los niños cuenten con lo siguiente:

- Un kimono y un cinturón blanco, un par de sandalias estilo hawaianas.
- Como alternativa, un buzo.

Importante:

- Los interesados deberán completar una ficha en el momento de inscribirse.
- La ficha será evaluada por una comisión integrada por el equipo directivo, el profesor y, en el caso de ser necesario, por un consultor externo, reservándose la Dirección el derecho de cancelar la matrícula y/o permanencia en el curso, en caso que el profesor lo estime conveniente.

Edad

6 a 12 años

Fecha de inicio

Primer semestre • 4 de abril

Segundo semestr • 1 de agosto

Duración

Abril a diciembre

Horario

Sábados • 10:15 a 11:15 horas

Valor mensual

\$ 26.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 21.000

Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en www.culturallascondes.cl.
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.