

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas
Arte infantil Paula Salas
Dibujo Humberto Nilo
Dibujo figura humana Victoria Valjalo
Dibujo y pintura Álvaro Bindis
Encuadernación antigua Evelyn Fuchs
Esmalte sobre metal Patricia Rivera
Fotografía digital María Paz Lira
Fotografía nocturna y de paisaje María Paz Lira
Grabado Alfonso Fernández
Ilustración Cecilia Zabaleta
Photoshop y fotografía creativa María Paz Lira
Pintura Francisca Illanes
Retratos significativos Carmen Gloria Contreras

Diseño floral Carmen Gloria Bravo
Bordado y pedrería Javiera Ballacey
Patchwork y Quilt Lucía Stacchetti
Pátinas para madera Claudia Raineri

EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo
Bailes de salón Valero. Escuela de Danza y Baile
Ballet clásico
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig
Baile para adulto Arturo Peralta
Chi Kung Lenin Delgado
Danza infantil Valero. Escuela de Danza y Baile
Danza y coreografía
Valero. Escuela de Danza y Baile
Gimnasia antiage María Angélica Téllez
Gimnasia kinésica Roberto Fajardo
Mix baile entretenido
Valero. Escuela de Danza y Baile
Pilates Natalia Schönfeldt y M. Fernanda Aguilera
Taekwondo ATA
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado
Tango argentino
Valero. Escuela de Danza y Baile
STRONG by Zumba® Wladimir Leiva
Swing & Charleston Sofía & Ramiro
Yoga integral Pilar de la Fuente e Isabel Véliz
Yoga tercera edad Isabel Véliz
Yoga Sakhyam Marisol Sabaté

ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch
Guitarra Ramón Freire
Teatro para niños Marcela Orrego
Teatro inicial para adultos Isidora Palma
Taller de montaje teatral Isidora Palma

RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti
Taller de escritura Marcelo Simonetti

DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández
El despertar de la conciencia Álvaro Scaramelli
Eneagrama Eduardo Yentzen
Ho'oponopono Marcela Vargas y Loreto Varela
Filosofías del Oriente para la vida actual
Deborah Con
Inteligencia Emocional
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea
Mindfulness Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin
Meditación con cuencos de cuarzo
Álvaro Scaramelli
Numerología Rosaura Fernández
Reglas para vivir Jane Crossley

**CORPORACIÓN
CULTURAL
LAS CONDES**

Bailes de salón

VALERO Escuela de Danza y Baile

TEMPORADA
ACADÉMICA
2020
**CURSOS
+
TALLERES**

**CENTRO CULTURAL
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570
Entrada por
Nuestra Señora del Rosario
Metro Manquehue
Teléfono 22 896 98 00
cursos@culturallascondes.cl
www.culturallascondes.cl
f t i y

PROFESORES

VALERO Escuela de Danza y Baile

Fundada en 1918 por el matrimonio Valero Guzmán, la escuela introdujo en Chile ritmos como el charleston, tango, shimmy, fox, carioca, entre otros. Hoy en día es dirigida por el profesor Sergio Valero, y en ella se enseñan tanto los bailes clásicos como los ritmos más modernos.

Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en www.culturallascondes.cl.
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.

INTRODUCCION

Se denomina baile de salón social a todos aquellos ritmos que se practican en pareja y que son bailados principalmente en eventos sociales como matrimonios, cumpleaños, aniversarios. Cada uno de estos ritmos posee diferentes pasos y giros, con sus respectivas nomenclaturas, siendo los más populares la salsa, el tango, el merengue y el rock and roll.

El hecho de ser bailado en pareja requiere de un aprendizaje respecto a la conducción de la compañera, por lo cual si alguna pareja desea bailar cada ritmo como se debe, necesita de un profesor que entregue todo este material.

Además, el bailar en pareja genera una instancia de pasarlo bien, conocer a otras parejas y disfrutar en un espacio diferente que permita relajarse y olvidar los problemas y quehaceres cotidianos de toda pareja.

OBJETIVO GENERAL

Aprender a bailar en pareja y además conocer los distintos ritmos y pasos de los bailes de salón social más populares.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Desarrollar la conducción y comunicación en el baile en pareja
- Conocer los distintos pasos de baile y su nomenclatura en cada ritmo
- Aprender a diferenciar cada uno de los ritmos y su música
- Mejorar la coordinación, ritmo y musicalidad.
- Disfrutar con la pareja en un ambiente distinto, relajado y entretenido.

CONTENIDOS

En cada clase se pueden aprender dos ritmos para ir avanzado paralelamente en todos y evitar que luego de un tiempo se olvide alguno por falta de práctica. Para comenzar se aprenderán los pasos de manera individual y luego se realizarán en pareja para enseñar la correcta conducción.

A medida que el curso vaya avanzando se aprenderán las distintas figuras o giros de cada ritmo, siempre dando el espacio adecuado para practicar y repasar pasos o giros que los alumnos deseen.

Fecha de inicio

Primer semestre • 7 de abril
Segundo semestre • 4 de agosto

Duración

Abril a diciembre

Horario

Martes y jueves • 20:30 a 21:30 horas

Valor mensual

\$ 34.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 28.000