

## EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas  
**Arte infantil** Paula Salas  
**Dibujo** Humberto Nilo  
**Dibujo figura humana** Victoria Valjalo  
**Dibujo y pintura** Álvaro Bindis  
**Encuadernación antigua** Evelyn Fuchs  
**Esmalte sobre metal** Patricia Rivera  
**Fotografía digital** María Paz Lira  
**Fotografía nocturna y de paisaje** María Paz Lira  
**Grabado** Alfonso Fernández  
**Ilustración** Cecilia Zabaleta  
**Photoshop y fotografía creativa** María Paz Lira  
**Pintura** Francisca Illanes  
**Retratos significativos** Carmen Gloria Contreras  
  
**Diseño floral** Carmen Gloria Bravo  
**Bordado y pedrería** Javiera Ballacey  
**Patchwork y Quilt** Lucía Stacchetti  
**Pátinas para madera** Claudia Raineri

## EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo  
**Bailes de salón** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Ballet clásico**  
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig  
**Baile para adulto** Arturo Peralta  
**Chi Kung** Lenin Delgado  
**Danza infantil** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Danza y coreografía**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Gimnasia antiage** María Angélica Téllez  
**Gimnasia kinésica** Roberto Fajardo  
**Mix baile entretenido**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Pilates** Natalia Schönffeldt y M. Fernanda Aguilera  
**Taekwondo ATA**  
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado  
**Tango argentino**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**STRONG by Zumba®** Wladimir Leiva  
**Swing & Charleston** Sofía & Ramiro  
**Yoga integral** Pilar de la Fuente e Isabel Véliz  
**Yoga tercera edad** Isabel Véliz  
**Yoga Sakhyam** Marisol Sabaté

## ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch  
**Guitarra** Ramón Freire  
**Teatro para niños** Marcela Orrego  
**Teatro inicial para adultos** Isidora Palma  
**Taller de montaje teatral** Isidora Palma

## RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

## LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti  
**Taller de escritura** Marcelo Simonetti

## DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández  
**El despertar de la conciencia** Álvaro Scaramelli  
**Eneagrama** Eduardo Yentzen  
**Ho'oponopono** Marcela Vargas y Loreto Varela  
**Filosofías del Oriente para la vida actual**  
Deborah Con  
**Inteligencia Emocional**  
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea  
**Mindfulness** Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin  
**Meditación con cuencos de cuarzo**  
Álvaro Scaramelli  
**Numerología** Rosaura Fernández  
**Reglas para vivir** Jane Crossley

**CORPORACIÓN  
CULTURAL  
LAS CONDES**

**Canto**  
Amaya Forch

TEMPORADA  
ACADÉMICA  
**CURSOS  
+  
TALLERES**  
2020

**CENTRO CULTURAL  
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570  
Entrada por  
Nuestra Señora del Rosario  
Metro Manquehue  
Teléfono 22 896 98 00  
cursos@culturallascondes.cl  
[www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl)  
f t i y

## PROFESORA

### Amaya Forch

Actriz y cantante de larga trayectoria en diversos escenarios, en teatro, cine y televisión, con estudios de canto lírico y canto popular en la Escuela Moderna de Música. En Londres tomó clases de canto lírico, cursos de canto para Jazz y Cantos del Mundo. A la fecha ha participado como protagonista de los musicales “La Pérgola de las Flores”, “El Hombre de la Mancha” y “My Fair Lady” y ha editado tres discos. Su trabajo como profesora empezó hace 10 años con cursos y talleres en diferentes institutos culturales. Actualmente es docente de Canto en la Universidad Duoc UC.

## OBJETIVO

Desarrollar las capacidades de cada alumno para que pueda tener la confianza y herramientas para cantar frente a otras personas.

## ADULTO

A través de diversos juegos los alumnos aprenderán técnica de canto y a la vez irán adquiriendo las bases para poder tener confianza para hacerlo en público. Además, se trabajará la interpretación, ritmo, afinación y creatividad. El trabajo es grupal y está planteado de forma lúdica por lo que cada alumno podrá aprender a gusto.

## JUVENIL

En el curso se trabajarán técnicas de canto e interpretación guiadas hacia el canto en musicales. Haremos un repaso por las canciones más conocidas y trabajaremos en base a ellas las técnicas corporales y musicales para lograr su interpretación. El canto de musicales tiene un lenguaje más expresivo y teatral, por lo que trabajaremos la teatralidad de cada una de las canciones.

### Fecha de inicio

Primer semestre • 7 de abril  
Segundo semestre • 4 de agosto

### Duración

12 sesiones

### Horarios

Juvenil  
Martes • 17:15 a 19:00 horas

Adultos  
Martes • 19:15 a 21:00 horas

### Valor curso

\$ 195.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 160.000

### Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en [www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl).
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.