

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas
Arte infantil Paula Salas
Dibujo Humberto Nilo
Dibujo figura humana Victoria Valjalo
Dibujo y pintura Álvaro Bindis
Encuadernación antigua Evelyn Fuchs
Esmalte sobre metal Patricia Rivera
Fotografía digital María Paz Lira
Fotografía nocturna y de paisaje María Paz Lira
Grabado Alfonso Fernández
Ilustración Cecilia Zabaleta
Photoshop y fotografía creativa María Paz Lira
Pintura Francisca Illanes
Retratos significativos Carmen Gloria Contreras

Diseño floral Carmen Gloria Bravo
Bordado y pedrería Javiera Ballacey
Patchwork y Quilt Lucía Stacchetti
Pátinas para madera Claudia Raineri

EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo
Bailes de salón Valero. Escuela de Danza y Baile
Ballet clásico
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig
Baile para adulto Arturo Peralta
Chi Kung Lenin Delgado
Danza infantil Valero. Escuela de Danza y Baile
Danza y coreografía
Valero. Escuela de Danza y Baile
Gimnasia antiage María Angélica Téllez
Gimnasia kinésica Roberto Fajardo
Mix baile entretenido
Valero. Escuela de Danza y Baile
Pilates Natalia Schönfeldt y M. Fernanda Aguilera
Taekwondo ATA
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado
Tango argentino
Valero. Escuela de Danza y Baile
STRONG by Zumba® Wladimir Leiva
Swing & Charleston Sofía & Ramiro
Yoga integral Pilar de la Fuente e Isabel Véliz
Yoga tercera edad Isabel Véliz
Yoga Sakhyam Marisol Sabaté

ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch
Guitarra Ramón Freire
Teatro para niños Marcela Orrego
Teatro inicial para adultos Isidora Palma
Taller de montaje teatral Isidora Palma

RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti
Taller de escritura Marcelo Simonetti

DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández
El despertar de la conciencia Álvaro Scaramelli
Eneagrama Eduardo Yentzen
Ho'oponopono Marcela Vargas y Loreto Varela
Filosofías del Oriente para la vida actual
Deborah Con
Inteligencia Emocional
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea
Mindfulness Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin
Meditación con cuencos de cuarzo
Álvaro Scaramelli
Numerología Rosaura Fernández
Reglas para vivir Jane Crossley

**CORPORACIÓN
CULTURAL
LAS CONDES**

Dibujo figura humana

Victoria Valjalo

TEMPORADA
ACADÉMICA
2020
**CURSOS
+
TALLERES**

**CENTRO CULTURAL
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570
Entrada por
Nuestra Señora del Rosario
Metro Manquehue
Teléfono 22 896 98 00
cursos@culturallascondes.cl
www.culturallascondes.cl
f t i y

PROFESORA

Victoria Valjalo

Pintora licenciada en Arte de la Universidad de Chile. Actualmente imparte clases de dibujo y pintura en su taller particular. Ha realizado numerosas exposiciones tanto individuales como colectivas, entre las cuales se encuentran la Universidad de Talca, Galería de Arte Bosque Nativo, Casas de lo Matta, en Chile; y en el extranjero, Latitudes South Art Gallery (Houston, Estados Unidos) y Galería American Prints (Málaga y Barcelona, España).

DESCRIPCIÓN

Este taller de dibujo con figura humana ofrece un camino dentro de las artes plásticas, mediante técnicas básicas, donde el alumno podrá descubrir su propio potencial y complementar su trabajo artístico.

OBJETIVOS

- Entregar al alumno las herramientas básicas dentro del lenguaje del dibujo con figura humana
- Potenciar la creatividad respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno
- Generar un espacio de reflexión ante la obra, donde el diálogo sea enriquecedor para el trabajo de cada alumno.

METODOLOGÍA

El taller contará con un modelo cada clase. De esta manera, los alumnos aprenderán a construir estructuras y proporciones gracias a la observación y análisis del cuerpo humano.

En una primera etapa el trabajo será de dibujo lineal con carboncillo sobre papel, enfatizando el método de medidas y coherencia entre fondo y forma, además de desarrollar el concepto de composición y proporción del dibujo.

La segunda etapa irá incorporando los conceptos de luz, sombra y atmósfera general de la composición. Para dicho efecto se agregarán las técnicas de achurados y valorización de línea, para finalizar incorporando la mancha como herramienta expresiva.

Estas técnicas pueden ser desarrolladas con diferentes materiales, tales como: papeles de diversos colores y texturas, carbón y veladuras en óleo.

Se realizarán también algunas sesiones de croquis, donde la pose dada por el modelo será más corta, lo que desarrollará en el alumno mayor velocidad de resolución y observación.

Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en www.culturallascondes.cl.
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.

Fecha de inicio

Primer semestre • 9 de abril
Segundo semestre • 6 de agosto

Duración

16 sesiones por semestre

Horario

Jueves • 19:00 a 21:00 horas

Valor semestral

\$ 200.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 165.000

Importante:

Se trabajará con modelo vivo, lo que tiene un costo de \$ 35.000 por semestre.