

EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas
Arte infantil Paula Salas
Dibujo Humberto Nilo
Dibujo figura humana Victoria Valjalo
Dibujo y pintura Álvaro Bindis
Encuadernación antigua Evelyn Fuchs
Esmalte sobre metal Patricia Rivera
Fotografía digital María Paz Lira
Fotografía nocturna y de paisaje María Paz Lira
Grabado Alfonso Fernández
Ilustración Cecilia Zabaleta
Photoshop y fotografía creativa María Paz Lira
Pintura Francisca Illanes
Retratos significativos Carmen Gloria Contreras

Diseño floral Carmen Gloria Bravo
Bordado y pedrería Javiera Ballacey
Patchwork y Quilt Lucía Stacchetti
Páttinas para madera Claudia Raineri

EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo
Bailes de salón Valero. Escuela de Danza y Baile
Ballet clásico
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig
Baile para adulto Arturo Peralta
Chi Kung Lenin Delgado
Danza infantil Valero. Escuela de Danza y Baile
Danza y coreografía
Valero. Escuela de Danza y Baile
Gimnasia antiage María Angélica Téllez
Gimnasia kinésica Roberto Fajardo
Mix baile entretenido
Valero. Escuela de Danza y Baile
Pilates Natalia Schönfeldt y M. Fernanda Aguilera
Taekwondo ATA
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado
Tango argentino
Valero. Escuela de Danza y Baile
STRONG by Zumba® Wladimir Leiva
Swing & Charleston Sofía & Ramiro
Yoga integral Pilar de la Fuente e Isabel Véliz
Yoga tercera edad Isabel Véliz
Yoga Sakhyam Marisol Sabaté

ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch
Guitarra Ramón Freire
Teatro para niños Marcela Orrego
Teatro inicial para adultos Isidora Palma
Taller de montaje teatral Isidora Palma

RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti
Taller de escritura Marcelo Simonetti

DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández
El despertar de la conciencia Álvaro Scaramelli
Eneagrama Eduardo Yentzen
Ho'oponopono Marcela Vargas y Loreto Varela
Filosofías del Oriente para la vida actual
Deborah Con
Inteligencia Emocional
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea
Mindfulness Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin
Meditación con cuencos de cuarzo
Álvaro Scaramelli
Numerología Rosaura Fernández
Reglas para vivir Jane Crossley

**CORPORACIÓN
CULTURAL
LAS CONDES**

Dibujo y pintura Álvaro Bindis

TEMPORADA
ACADÉMICA
2020
**CURSOS
+
TALLERES**

**CENTRO CULTURAL
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570
Entrada por
Nuestra Señora del Rosario
Metro Manquehue
Teléfono 22 896 98 00
cursos@culturallascondes.cl
www.culturallascondes.cl
f t i y

PROFESOR

Álvaro Bindis

Licenciado en Artes Plásticas aprobado con Distinción Máxima en la Universidad de Chile, en 1991. A la fecha ha realizado ocho exposiciones individuales en el país y numerosas muestras colectivas en Chile y en el extranjero. Durante su trayectoria ha ganado diversos concursos de arte, y gran parte de su obra hoy destaca en importantes colecciones privadas e institucionales. Es citado en variadas publicaciones, entre las que destaca el libro "Santiago, encuadres de la memoria" (2018), en conjunto con una antología sobre Santiago que presentó en las salas del Centro Cultural Las Condes.

INTRODUCCIÓN

Este curso se impartirá una vez por semana, y está orientado a personas adultas con o sin experiencia pictórica. A cada alumno se le enseñará según su nivel de conocimientos, de modo personalizado, en clases prácticas.

MATERIALES

Primera clase

- 1 pliego de papel Kraft o de dibujo
- 1 lápiz carbón soft y 1 lápiz grafito 2B
- 1 cuchillo cartonero
- 1 goma de borrar de miga
- 1 Masking Tape

Los materiales de pintura se pedirán en una lista especial, una vez pasados los contenidos de dibujo.

OBJETIVOS

Entregarle al alumno las herramientas necesarias para que, al término del curso, pueda desarrollar sus propias temáticas, escogiendo el soporte y los materiales más adecuados. Además de enseñar técnicas pictóricas, interesa que el alumno pueda adquirir soltura y seguridad en el trazo, conocer los fundamentos del color, la importancia de la perspectiva, la proporción y desarrollar nociones de composición.

TEMARIO

- Dibujo académico, perspectiva y proporción
- Estudio de luz y sombra con lápiz grafito y carbón sobre papel
- Color
- Óleo sobre tela y papel incorporando técnicas mixtas
- Acrílico en soporte tela
- Figura y fondo
- Composición
- Manejo de texturas

Fecha de inicio

Primer semestre • 6 ó 7 de abril
Segundo semestre • 3 ó 4 de agosto

Duración

16 sesiones por semestre

Horario

Lunes • 10:00 a 13:00 horas o
Martes • 19:00 a 21:45 horas

Valor semestral

\$ 200.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 165.000

Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en www.culturallascondes.cl.
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.