

## EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas  
**Arte infantil** Paula Salas  
**Dibujo** Humberto Nilo  
**Dibujo figura humana** Victoria Valjalo  
**Dibujo y pintura** Álvaro Bindis  
**Encuadernación antigua** Evelyn Fuchs  
**Esmalte sobre metal** Patricia Rivera  
**Fotografía digital** María Paz Lira  
**Fotografía nocturna y de paisaje** María Paz Lira  
**Grabado** Alfonso Fernández  
**Ilustración** Cecilia Zabaleta  
**Photoshop y fotografía creativa** María Paz Lira  
**Pintura** Francisca Illanes  
**Retratos significativos** Carmen Gloria Contreras  
  
**Diseño floral** Carmen Gloria Bravo  
**Bordado y pedrería** Javiera Ballacey  
**Patchwork y Quilt** Lucía Stacchetti  
**Páttinas para madera** Claudia Raineri

## EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo  
**Bailes de salón** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Ballet clásico**  
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig  
**Baile para adulto** Arturo Peralta  
**Chi Kung** Lenin Delgado  
**Danza infantil** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Danza y coreografía**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Gimnasia antiage** María Angélica Téllez  
**Gimnasia kinésica** Roberto Fajardo  
**Mix baile entretenido**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Pilates** Natalia Schönfeldt y M. Fernanda Aguilera  
**Taekwondo ATA**  
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado  
**Tango argentino**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**STRONG by Zumba®** Wladimir Leiva  
**Swing & Charleston** Sofía & Ramiro  
**Yoga integral** Pilar de la Fuente e Isabel Véliz  
**Yoga tercera edad** Isabel Véliz  
**Yoga Sakhyam** Marisol Sabaté

## ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch  
**Guitarra** Ramón Freire  
**Teatro para niños** Marcela Orrego  
**Teatro inicial para adultos** Isidora Palma  
**Taller de montaje teatral** Isidora Palma

## RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

## LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti  
**Taller de escritura** Marcelo Simonetti

## DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández  
**El despertar de la conciencia** Álvaro Scaramelli  
**Eneagrama** Eduardo Yentzen  
**Ho'oponopono** Marcela Vargas y Loreto Varela  
**Filosofías del Oriente para la vida actual**  
Deborah Con  
**Inteligencia Emocional**  
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea  
**Mindfulness** Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin  
**Meditación con cuencos de cuarzo**  
Álvaro Scaramelli  
**Numerología** Rosaura Fernández  
**Reglas para vivir** Jane Crossley

**CORPORACIÓN  
CULTURAL  
LAS CONDES**

**Grabado  
Inicial**

**Alfonso Fernández**

TEMPORADA  
ACADÉMICA  
2020  
**CURSOS  
+  
TALLERES**

**CENTRO CULTURAL  
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570  
Entrada por  
Nuestra Señora del Rosario  
Metro Manquehue  
Teléfono 22 896 98 00  
cursos@culturallascondes.cl  
[www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl)  
f t i y

## PROFESOR

### Alfonso Fernández

Con estudios artísticos en el taller de dibujo y pintura del profesor de la U. de Chile César Osorio, fue alumno en el Taller 99, bajo la supervisión de Nemesio Antúnez, además aprendió escultura en metal con Luis Mandiola. Ha sido becado en Estados Unidos, por ejemplo, en Tamarind Institute (Albuquerque), en Zygotte Press (Cleveland) y en Paul Arstpace (Saint Louis). Su obra, de características eclécticas, ha explorado la pintura, la escultura, el dibujo y el grabado, por medio de la creación de expresivas imágenes donde es recurrente la figura humana, el paisaje y la representación de animales, destacando los caballos.

[www.alfonsofernandez.cl](http://www.alfonsofernandez.cl)

## Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en [www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl).
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.

## PRESENTACIÓN

El grabado requiere una paciencia extrema y una buena disposición para experimentar. Es un taller como actividad de prueba y error que requiere diligencia y persistencia. Los estudiantes con habilidades básicas de dibujo tendrán la oportunidad de practicar los procesos de grabado directo punta seca, buril con sus variaciones y se les animará a experimentar con enfoques alternativos a las imágenes contemporáneas, como búsqueda expresiva en función de la imagen.

Los estudiantes desarrollarán y mejorarán sus habilidades técnicas expresivas para producir un grabado.

## OBJETIVOS

- Aprender y perfeccionar la aplicación del recurso de las técnicas directas en grabado: punta seca, buril e impronta.
- Relacionar la técnica con los procesos de creación del artista, la búsqueda a través de la Historia del Arte.
- Reconocer un grabado y apreciar su riqueza expresiva.

## METODOLOGÍA

- El taller se basa en demostraciones prácticas, a través de ejercicios y guía, para que cada alumno pueda desarrollar su imagen a partir de sus matrices, concretando una obra final realizada en esta técnica.
- Discusión en clase y entrega de documentos relacionados.

## CONTENIDOS

- Reseña histórica de artistas visuales y la elección de este recurso
- Introducción a la técnica
- Uso de herramientas y sus características
- Muestra de ejemplos
- Características de los materiales
- Procedimiento
- El papel de grabado: papel de arroz, fibras vegetales y papeles de la industria gráfica. Corte y manipulación del papel de grabado.
- Preparación de la imagen matriz para la impresión. Registro y calce.
- Las tintas, características y procedimiento.
- Preparación de la prensa calcográfica
- Impresión

## MATERIALES

- Matrices para la técnica de aluminio y cobre (éstas podrán ser adquiridas durante el curso)
- Micas
- Tintas básicas de impresión
- Trapos de limpieza
- Toalla de papel
- Papel de imprenta
- Papel de grabado
- Tape
- Aguarrás mineral
- Alcohol

Los materiales, proporcionados por el alumno, serán orientados por el profesor.

## Fecha de inicio

8 de abril

## Duración

16 sesiones

## Horario

Miércoles • 15:30 a 18:30 horas

## Valor semestral

\$ 200.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 165.000