

## EXPRESIÓN ARTÍSTICA

- Acuarela** María Eugenia Terrazas  
**Arte infantil** Paula Salas  
**Dibujo** Humberto Nilo  
**Dibujo figura humana** Victoria Valjalo  
**Dibujo y pintura** Álvaro Bindis  
**Encuadernación antigua** Evelyn Fuchs  
**Esmalte sobre metal** Patricia Rivera  
**Fotografía digital** María Paz Lira  
**Fotografía nocturna y de paisaje** María Paz Lira  
**Grabado** Alfonso Fernández  
**Ilustración** Cecilia Zabaleta  
**Photoshop y fotografía creativa** María Paz Lira  
**Pintura** Francisca Illanes  
**Retratos significativos** Carmen Gloria Contreras  
  
**Diseño floral** Carmen Gloria Bravo  
**Bordado y pedrería** Javiera Ballacey  
**Patchwork y Quilt** Lucía Stacchetti  
**Páttinas para madera** Claudia Raineri

## EXPRESIÓN CORPORAL

- Aikido** Jorge Rojo  
**Bailes de salón** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Ballet clásico**  
M. Angélica Téllez, M. Fernanda Zuazo, Andrea Puig  
**Baile para adulto** Arturo Peralta  
**Chi Kung** Lenin Delgado  
**Danza infantil** Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Danza y coreografía**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Gimnasia antiage** María Angélica Téllez  
**Gimnasia kinésica** Roberto Fajardo  
**Mix baile entretenido**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**Pilates** Natalia Schönffeldt y M. Fernanda Aguilera  
**Taekwondo ATA**  
Iván Sepúlveda, Carlos Gutiérrez y Pamela González

- Tai Chi** Lenin Delgado  
**Tango argentino**  
Valero. Escuela de Danza y Baile  
**STRONG by Zumba®** Wladimir Leiva  
**Swing & Charleston** Sofía & Ramiro  
**Yoga integral** Pilar de la Fuente e Isabel Véliz  
**Yoga tercera edad** Isabel Véliz  
**Yoga Sakhyam** Marisol Sabaté

## ARTES ESCÉNICAS

- Canto** Amaya Forch  
**Guitarra** Ramón Freire  
**Teatro para niños** Marcela Orrego  
**Teatro inicial para adultos** Isidora Palma  
**Taller de montaje teatral** Isidora Palma

## RECREACIÓN

- Bridge** Constanza Aguirre

## LITERATURA

- Taller de cuentos** Marcelo Simonetti  
**Taller de escritura** Marcelo Simonetti

## DESARROLLO PERSONAL

- Astrología** Rosaura Fernández  
**El despertar de la conciencia** Álvaro Scaramelli  
**Eneagrama** Eduardo Yentzen  
**Ho'oponopono** Marcela Vargas y Loreto Varela  
**Filosofías del Oriente para la vida actual**  
Deborah Con  
**Inteligencia Emocional**  
Carmen Luz de la Puente y María Verónica Necochea  
**Mindfulness** Alejandra Caviglia y Magdalena Charlin  
**Meditación con cuencos de cuarzo**  
Álvaro Scaramelli  
**Numerología** Rosaura Fernández  
**Reglas para vivir** Jane Crossley

**CORPORACIÓN  
CULTURAL  
LAS CONDES**

# Retratos significativos

## Carmen Gloria Contreras

TEMPORADA  
ACADÉMICA  
2020  
**CURSOS  
+  
TALLERES**

**CENTRO CULTURAL  
LAS CONDES**

Avda. Apoquindo 6570  
Entrada por  
Nuestra Señora del Rosario  
Metro Manquehue  
Teléfono 22 896 98 00  
cursos@culturallascondes.cl  
[www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl)  
f t i y

## PROFESORA

### Carmen Gloria Contreras

Diseñadora gráfica con gran experiencia en educación. Docente universitaria desde hace 25 años, se ha formado en pintura realista clásica en Chile con el profesor Roberto Farriol y Antonio Cavagnaro y en Madrid, España, en la Academia De Cinti Villalón y con el maestro Jaime Valero. En 2018 realizó una exposición individual de retratos de familias inmigrantes en el Centro Cultural Las Condes y en febrero de 2019 expuso en Madrid en la muestra *Homenaje a Chile*, en la galería Ulmacarisa.

Sitio web: [www.retratados.cl](http://www.retratados.cl)

Facebook: [retratados](https://www.facebook.com/retratados)

Instagram: [carmeng\\_contreras](https://www.instagram.com/carmeng_contreras)

## Nota

- El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en [www.culturallascondes.cl](http://www.culturallascondes.cl).
- La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso de que el profesor lo estime conveniente.
- El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.
- La inscripción al curso no garantiza estacionamiento.

## OBJETIVO

A partir de una fotografía, propuesta por el alumno, desarrollar retratos rescatando la apariencia física y las características especiales del sujeto retratado, con la incorporación de grafito y carboncillo a la cola y otras técnicas de apoyo.

## PROGRAMA

### 1. El contenido de un retrato

- Análisis de las características físicas, de personalidad y estilo de la persona a retratar.
- Composición: Estructura y tonalidades
- Selección de referentes

### 2. Construcción y estructura

- Observación de las formas y texturas de la figura
- Medición y proporciones del sujeto y la relación con el soporte

### 3. Papeles y materiales

- Preparación del soporte (papel y madera)

### 4. Técnicas de traspaso de fotografía al dibujo

- Dibujo, proyección, calco.

### 5. Técnica de grafito y carboncillo a la cola

- Uso de lápices de diferente dureza tanto en grafito como en carboncillo
- Tratamiento del sfumado
- El rescate de las luces
- Encolado para tratamiento con pincel y polvo de carboncillo y/o grafito

### 6. Técnicas de apoyo

- Traspaso a la piroxilina
- Aplicación de patrones
- Aplicación de la imagen en diferentes soportes

## MATERIALES

La lista de materiales se dará el primer día de clases.

### Fecha de inicio

6 de abril

### Duración

16 sesiones

### Horario

Lunes • 19:00 a 21:45 horas

### Valor semestral

\$ 200.000 • Tarjeta Vecino Las Condes \$ 165.000