

Mujeres en Santa Rosa

Colección
de Pintura
Chilena de
Las Condes



<http://www.culturalascondes.cl/wp-content/uploads/2020/03/catalogo-coleccion-pintura-chilena-de-las-condes.pdf>

<http://www.artistasvisualeschilenos.cl/658/w3-article-40247.html>

<https://revista.escaner.cl/node/8104>

https://www.ecured.cu/Gracia_Barrios

Gracia Barrios (1927)

Hija del escritor Eduardo Barrios y de la pianista Carmen Rivadeneira, creció en un ambiente propicio al arte, razón por la que asistió a clases libres de pintura en la Universidad de Chile cuando aún no terminaba el colegio. Posteriormente ingresó a esa casa de estudios y, tras titularse, inició una carrera docente en la misma universidad. En 1960 fue la única mujer que integró el Grupo Signo, que planteaba el fin del postimpresionismo y el abandono de la pintura de caballete, iniciando con ello una verdadera revolución en nuestras artes. En 1973 tras el Golpe de Estado, junto a su marido, el pintor José Balmes, se exilió en Francia, donde permaneció hasta 1983. En 2011 obtuvo el Premio Nacional de Arte.



Cabeza. Óleo sobre tela, 164 x 192 cm