

Mujeres en Santa Rosa

Colección
de Pintura
Chilena de
Las Condes



Magdalena Mira (1859-1930)

Junto a su hermana Aurora, es considerada una de las primeras pintoras chilenas y una de las más importantes figuras femeninas en el arte latinoamericano del siglo XIX. Estudió en la Academia de Pintura de Santiago y tuvo como profesores a Juan Mochi y Juan Francisco González. Sus obras se expusieron por primera vez en el Salón Oficial de 1883 y al año siguiente obtuvo medalla de oro en el mismo certamen anual.

<http://www.culturalascondes.cl/wp-content/uploads/2020/03/catalogo-coleccion-pintura-chilena-de-las-condes.pdf>

<http://www.artistasvisualeschilenos.cl/658/w3-article-40422.html>

https://www.ecured.cu/Magdalena_Mira



Retrato de su padre. Óleo sobre tela, 81 x 46 cm