

DEL MUSEO A LA CALLE

Colección
de Pintura Chilena
de Las Condes

El pintor alemán **OSKAR TREPTE** llegó a Chile alrededor del año 1938 huyendo del triunfo del nazismo en Alemania. Su obra alcanzó una buena recepción por parte de la crítica y el mercado del arte. Con el paso del tiempo, y luego de su muerte, en el año 1969, su obra fue ampliamente valorada desde el ámbito del coleccionismo privado. En su obra *Mujer y árbol*, del año 1921, observamos una vista urbana, probablemente de alguna ciudad alemana, cuya representación enfatiza una dimensión despersonalizada de la vida urbana signada a partir de la presencia de una mujer que parece estar detenida en el acto de espera. La obra de Trepte se caracteriza por la tendencia a la geometrización de las formas, el empleo de colores puros y la articulación de ambientes melancólicos.



Oskar Trepte (1890-1969)

Mujer y árbol, 1921

Óleo sobre tela, 82,5 x 65 cm

Donación Ricardo Mac Kellar