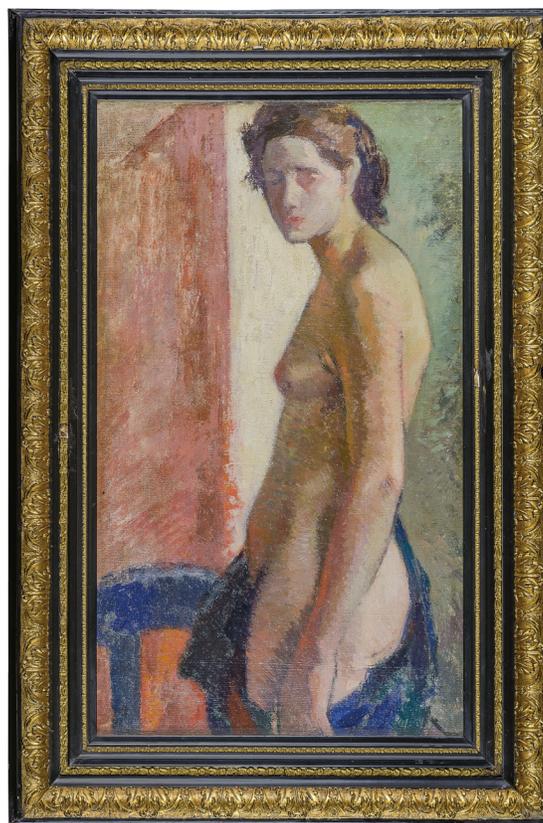


DEL MUSEO A LA CALLE

Colección
de Pintura Chilena
de Las Condes

ARTURO GORDON fue un destacado artista nacional asociado a la Generación del 13. La obra artística de Gordon muestra un claro interés por asuntos de corte social como es el caso de la vida rural y los oficios populares. En *Desnudo*, el artista exhibe 3 aspectos relevantes de la formación académica: Hay presencia de dibujo en la figura humana, exaltando los valores de construcción que dan forma a la pose de la mujer; equilibrio en la composición de los elementos en el plano; y valoración de los volúmenes con luz y sombra. No obstante los elementos descritos, hay una clara motivación por alejarse de cánones clásicos, tanto en la indefinición de características del modelo y su entorno, como en la elección de colores complementarios y yuxtapuestos para generar un contraste, cuya armonía articula la imagen final.



Arturo Gordon (1883-1944)

Desnudo

Óleo sobre tela, 65 x 40 cm

Donación Ricardo Mac Kellar