

# DEL MUSEO A LA CALLE

Colección  
de Pintura Chilena  
de Las Condes

Formado en la prestigiosa escuela alemana de Dresden, donde tuvo como profesor a Oskar Kokoschka, el pintor alemán **OSKAR TREPTE** llegó a Chile el año 1938, huyendo del triunfo del nazismo en Alemania. Su obra alcanzó una buena recepción por parte de la crítica y el mercado del arte. Con el paso del tiempo, y luego de su muerte, en el año 1969, su obra fue ampliamente valorada desde el ámbito del coleccionismo privado. En la obra *Perfil de su esposa con sombrero*, vemos a Alicia Wolff, su compañera desde su vida en Alemania, retratada en aquella posición de costado. En 5 planos de colores, cuya pincelada aireada deja entrever el soporte del cuadro, lo que le proporciona movimiento y liviandad, compone esta imagen con la figura central en plano cerrado, lo que nos permite completar la escena con supuestos que dan sentido a lo que pueda estar aconteciendo a su alrededor; su mirada fija, su ropaje para frío, como esperando emprender un viaje, etc. Su tez, de aspecto juvenil, ha centrado el esfuerzo del pintor para resolver con síntesis la complejidad de su rostro, el que parece en estado de espera.



**Oskar Trepte** (1890-1969)  
*Perfil de su esposa con sombrero*  
Óleo sobre tela, 46,5 x 33,5 cm  
Donación Ricardo Mac Kellar