

TALLER DE TEATRO PARA ADULTOS MAYORES, con Patricio Campos Ibarra

Desde el 5 de abril

12 sesiones

Miércoles, 11:00 a 13:00 horas

\$ 132.000 curso

\$ 112.000 Tarjeta Vecino Las Condes

OBJETIVOS

1. Usando actividades lúdicas y entretenidas, hacer que los participantes practiquen e incorporen conocimientos y destrezas básicas del proceso actoral.
2. Mediante la interrelación grupal, explorar y objetivar las inquietudes y problemáticas propias del adulto mayor y posteriormente expresarlas a los demás a través de la actuación.

CONTENIDOS

Juegos y actividades prácticas relacionadas con:

- La utilización de la voz
- La utilización del lenguaje gestual y corporal
- La comunicación entre los intérpretes
- La trasmisión (proyección) de sentimientos y emociones

Actividades de diálogo e interrelación para explorar las inquietudes, intereses y problemáticas del adulto mayor

Montaje de pequeñas piezas teatrales donde se expresen esas inquietudes, intereses y problemáticas.

Presentación de las piezas teatrales a la comunidad.

METODOLOGIA

El taller se desarrolla con una primera parte donde se entregan y practican nociones y destrezas básicas de técnicas de actuación. Paralelamente mediante

conversaciones e interacciones con los participantes se buscarán temas, situaciones y problemas que para ellos sean importantes y que sientan la necesidad de compartir con los demás. Usando ese material se escribirán pequeñas piezas teatrales que se ensayarán y serán presentadas, como un evento teatral, al final del taller.

Nota

- * El curso se cancela con efectivo, cheque, tarjeta de crédito o vía online en www.culturallascondes.cl.
- * La Dirección se reserva el derecho de cancelar la matrícula y/o la permanencia del alumno en el taller, en caso que el profesor lo estime conveniente.
- * El cupo mínimo para el desarrollo del curso son diez personas.
- * Los residentes de Las Condes deben presentar la Tarjeta Vecino del año para el descuento correspondiente.

PATRICIO CAMPOS IBARRA. Escritor, guionista, director y profesor de teatro. Titulado de Director Artístico de la Escuela de Artes de la Comunicación de la Pontificia Universidad Católica de Chile.