

TALLER DEL PIE FORZADO, con Marcelo Simonetti

Fecha de inicio:

7 de agosto

12 sesiones

Lunes, 18:30 a 20:15 horas

\$ 135.000

\$ 112.000 Tarjeta Vecino Las Condes

El pie forzado es una instrucción que los talleristas deben seguir con el fin de empujar el acto creativo para efectos de la construcción de historias. Suele ser útil en tiempos de bloqueo literario, pero también como una forma de entrenamiento escritural, ya que obliga a los talleristas a trabajar en territorios que no les son habituales y a resolver problemas creativos diversos que la obligatoriedad de la instrucción del tallerista guía suponen.

Los alumnos trabajarán en la semana los pies forzados pedidos, los que serán leídos y revisados en las sesiones, al margen de que en las mismas sesiones, eventualmente, puedan realizarse algunos ejercicios prácticos que apunten en la misma dirección: el entrenamiento creativo. Junto con esto comentaremos algunos textos.

MARCELO SIMONETTI. (Valparaíso, 1966) Es periodista, escritor y dramaturgo. Ha publicado cuatro novelas, dos libros de cuentos y tres álbumes ilustrados. Ha sido ganador de los premios de La Felguera, por su cuento *El umbral* (España, 1999); Municipal de Santiago, por su libro *El abanico de madame Czechowska* (Chile, 2003); Casa de América, por la novela *La traición de Borges* (España, 2005), y Mejores Obras Literarias, por el volumen de cuentos *El disco de Newton* (Chile, 2014).