

CONCIERTO II
Clásicos Universales
DUO ORELLANA & ORLANDINI
Romilio Orellana y Luis Orlandini
Corporación Cultural de Las Condes
13 de abril de 2024

Programa

Gioacchino Rossini
Italia, 1792-1868

Obertura de “El Barbero de Sevilla”
Versión para 2 Guitarras de Mauro Giuliani

Johan Sebastian Bach
Alemania, 1685-1750

Concierto Italiano BWV 971
Allegro
Andante
Presto

Ernesto Cordero
Puerto Rico, 1946

Sonatina Tropical (2001)
- Mi guajirita
- Canción Azul
- Salsa en Piñones

Fernando Sor
España 1778-1839

Fantasia op.56

Edward Grieg
Noruega, 1843-1907

Tres Piezas Líricas
Luis Orlandini

Domenico Scarlatti
Italia, 1685-1757

Sonata K.208
Romilio Orellana

Isaac Albéniz
España 1860-1909

Córdoba y Castilla
(de la Suite española Op.48)

Manuel de Falla
España, 1876-1946

Danza Española (de “La Vida Breve”)

Ambos intérpretes utilizan cuerdas Hannabach