

CURSOS+ TALLERES

SEGUNDO SEMESTRE

CERÁMICA GRES II

Se sugiere desde los 16 años

Valor semestral: $ 302.000
Tarjeta Vecino Las Condes:
$ 278.000
Inicio: 6 de agosto
16 sesiones
Miércoles, 10:30 a 13:00 horas

PROFESORA:
DANIELA OSSANDÓN

Licenciada en Artes y Estética de la Universidad Católica de Chile, junto con Licenciatura en Educación. Ceramista desde el año 2012, gestora y creadora de Cerámica Anuhe. Ha participado en distintas ferias y realizados talleres de cerámica para adultos y niños.

OBJETIVOS

- Para alumnos que ya tengan conocimiento y práctica con las técnicas básicas en la fabricación de cerámica.
- Motivar a los alumnos en la creación de formas y objetos de su interés.
- Fomentar la creatividad.
- Crear una instancia terapéutica y de socialización.

METODOLOGÍA

Se da el espacio para la experimentación y para que el alumno exponga sus propios intereses en propuestas visuales novedosas. Junto con esto se proponen temáticas y desafíos que potencien la creatividad de cada alumno. Una vez las piezas han sido bizcochadas se destina una clase para su esmaltado.

DESCRIPCIÓN

MES 1

PROYECTO PERSONAL. Los alumnos proponen una temática de su interés, para desarrollar un proyecto libre en donde tengan que incorporar las tres técnicas básicas placa, lulo y pellizco.

MES 2

TEXTURAS. Fabricación de piezas en base a la experimentación con distintas texturas para lo cual se les entrega una temática basada en los tres elementos agua, tierra y aire como inspiración.

MES 3

CERÁMICA MODULAR. Uso y experimentación con moldes y figuras geométricas para la construcción de piezas utilitarias de interés para los alumnos.

MES 4

CERAMICA TIPO PATCHWORK. Las alumnas experimentan en la construcción de objetos utilizando tramas, timbres y figuras geométricas.

MATERIALES

- 1 bloque de 12,5 Kg de arcilla BG ó GM para gres ó alta temperatura (sólo comprar en La Casa del Ceramista, calle Dardignac 127, Recoleta Santiago.) Traer 2 kg a la primera clase.
- Kit de herramientas que incluya: se encuentran en La Casa del Ceramista.
- 1 esponja (sirve de cocina o la de auto).
- 1 cortador (hilo de pescar, con dos argollas o palos a cada lado).
- 1 lama (madera, silicona ó metálica).
- 1 desbastador.
- 1 punzón.
- 1 set de perforadores. Se encuentran en La Casa del Ceramista.
- Set de estécas plásticas. Se encuentran en La Casa del Ceramista ó en la Librería Nacional.
- 1 uslero de madera largo. Se encuentran en Ceramicart (Av. Seminario 540, Providencia.)
- 1 paño cualquiera para secarse las manos.
- 1 pocillo plástico (reciclado) pequeño para el agua.
- 1 madera de trupán o terciado de 5mm de espesor y de 30 x 30 cm mínimo y 40 x 40 máximo. Se encuentran por saldos en Homecenter o Easy.
- 1 huincha de medir para costura (plástica o de papel).
- 2 palos de maqueta de 5mm de espesor (pueden ser usados). Se encuentran en cualquier librería.
- 1 paño liso (de cocina), sin textura, de 40 x 60 cm mínimo. Cualquier color. Se usarán para estirar la arcilla.
- 1 bisturí (mango plástico). Se encuentran en cualquier farmacia.
- 1 regla y 1 compás (cualquiera).
- Bolsas plásticas (cualquiera) para guardar arcilla y cubrir los trabajos.
- 1 set de pinceles S, M, L plano o de paleta (pueden ser usados). Se encuentran en cualquier librería.
- 1 tamiz redondo para colar los esmaltes. Sólo se encuentran en La Casa del Ceramista.
- 2 bolsas de 500g de esmalte de color a elección para cerámica gres cono 8 a 10 (sólo de la SERIE X ó VD). Sólo comprar en La Casa del Ceramista.
- 2 frascos plásticos de 700 ml para guardar los esmaltes.
- 1 litro de médium para esmalte de alta temperatura ó gres. Sólo se encuentran en La Casa del Ceramista.

- 1 bolsita de 100g de manganeso y 1 frasquito plástico pequeño para el manganeso.

Nota 1: en el valor semestral, se incluye el horneado de las piezas.
Nota 2: traer herramientas marcadas con su nombre.